

Imola. Continua con successo l'abbinamento Cna - mostre d'arte. Da qualche anno, infatti, l'associazione imprenditoriale ha fatto della propria sede una sorta di galleria d'arte a tempo pieno, aperta a tutti coloro che vogliono vedere quadri e sculture esposti, dagli imprenditori che ogni giorno vi si recano agli impiegati che vi lavorano, agli appassionati d'arte.

In questo contesto, sabato 25 marzo, alle ore 17, nella sede di via Pola 3, si inaugura l'esposizione di opere degli artisti del circolo culturale imolese «Amici dell'Arte», che festeggia i trent'anni di vita, insieme ad una personale di Ledia Freguglia.

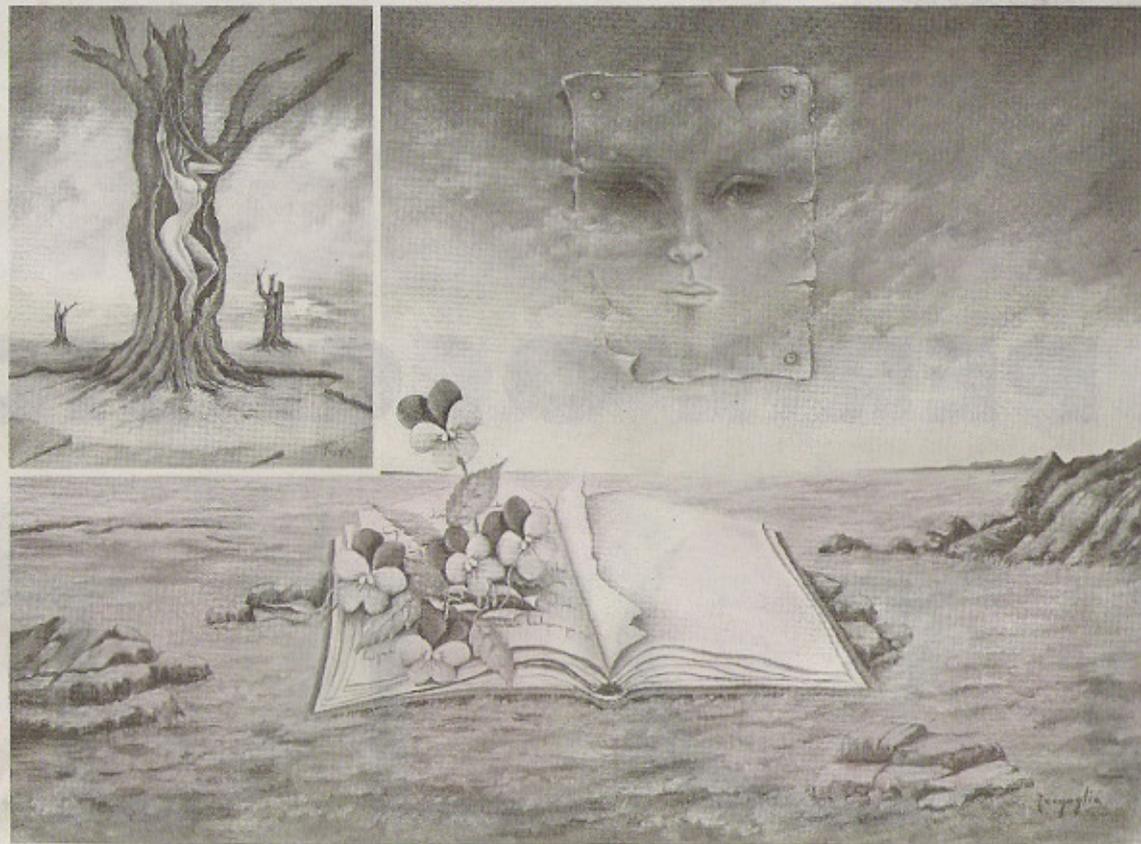
«Da anni mettiamo a disposizione i nostri uffici come sede espositiva per le arti figurative e plastiche, consapevoli che è importante che a volte sia anche l'arte ad andare incontro alla gente, con esposizioni nei luoghi di lavoro, di aggregazione» spiega Viviana Castellari, direttore di Cna Imola.

Per quanto riguarda la collettiva di pittura, scultura, grafica degli «Amici dell'Arte», saranno esposte opere di tutti i 34 soci: Patrizia Ossani, Luciano Morara, Antonio Araneo, Anna Mazzetti, Roberta Pasi, Lietta Morsiani, Gabriele Albonetti, Elena Modelli, Fabrizio Giovannini, Gabriella Sangiorgi, Giovanni Plazzi, Luciana Ronchi, Raffaella Ravagli, Iole Calzolari, Mirella Romagnoli, Serena Bruni, Alessandro Prampolini, Gabriella

Da sabato 25 una mostra alla Cna Imola

I trent'anni degli «Amici dell'Arte»

Trentaquattro soci del circolo culturale espongono le proprie opere di pittura, scultura e grafica accanto alla personale di Ledia Freguglia che mette in mostra una trentina di quadri.



Rivola, Paola Cantoni, Giovanni Pastore, Giovanni Bertozzi, Anna Scarcella, Livio Minarini, Franca Spada, Gigliola Minganti, Giorgio Fersini, Sergio Bartolacelli, Silvana Bissoli, Fabio Menetti, Diego Poli, Katia Massaro, Anna Giargoni, Mirna Montanari, Isacco Marescotti.

La pittrice Ledia Freguglia esporrà, invece, una trentina di opere sotto il titolo «Quando il sogno diventa pittura», che sono il frutto dell'intensa ricerca pittorica sviluppata dall'artista che vive e lavora ad Ariano Ferrarese, dagli inizi dell'attività pittorica fino al passaggio alla tempera ed al successivo approdo al colore ad olio. Con alle spalle importanti riconoscimenti, Ledia Freguglia è una pittrice figurativa di tendenza simbolista, che mette a nudo il proprio universo interiore, attraverso un lavoro di scavo nel profondo, per attingere a quel patrimonio di sentimenti che appartengono al genere umano.

La sua è una pittura nella quale protagonista è la donna, fra gioie e tabù, ferite e laceranti speranze, che danno vita ad una galleria di sentimenti che apre a squarci pittorici inattesi, gioca con gli spazi aperti, dà corpo ai colori caldi e passionali come all'angosciante confronto con falsi tabù.

Le mostre saranno visitabili fino a venerdì 29 settembre, dal lunedì al venerdì, dalle 8 alle 19, ad ingresso gratuito.

Vinicio Dall'Ara